

Le Maillon, Théâtre de Strasbourg – scène européenne recrute un•une régisseur•euse plateau, en CDI

Depuis sa création en 1978, le Maillon a su se constituer une place originale en développant une programmation internationale et pluridisciplinaire, résolument contemporaine. Situé sur un espace transfrontalier et au sein de la région Grand Est, il intégrera en septembre 2019 dans un nouvel équipement doté de deux salles de type Black Box : une salle de 700 places avec gradin rétractable et une salle de 250 places avec gradin modulable.

Missions

Sous l'autorité du directeur technique et par délégation du régisseur général et du régisseur principal et en collaboration avec l'ensemble de l'équipe technique, il•elle assurera les missions suivantes :

> Accueil des spectacles et autres activités programmés

Préparation et exploitation technique des activités du théâtre dans ses murs et hors les murs :

- étude des dossiers techniques et plans. Échanges de données techniques avec les compagnies et participation à l'élaboration des moyens techniques et matériels (location, prêt de matériel ou achat) ;
- mise en œuvre, réglages et manipulation de la machinerie scénique informatisée (porteuses et moteurs) ;
- montage, manipulation et démontage des décors, de la machinerie et des accessoires de levage liés aux spectacles accueillis ;
- organisation des activités et interventions rattachées au plateau en coordination avec les équipes techniques permanentes, intermittentes du théâtre et de celles des productions accueillies (spectacles et autres activités) ;
- veille au respect et à l'application des règles d'hygiène et de sécurité : code du travail, utilisation des appareils de manutention, réglementation ERP ;
- permanences techniques (soirs de spectacles, autres activités programmées).

> Maintenance du théâtre en ordre de marche

- Assistance occasionnelle aux tâches liées à la maintenance des espaces de représentation et plus généralement du bâtiment.
- Participation à la maintenance du parc de matériel.
- Gestion et vérification du matériel, de l'outillage, des stocks et de l'atelier du plateau.

Compétences requises

- Niveau baccalauréat.
- Maîtrise des logiciels de bureautique.
- Pré-requis suffisants pour être formé sur le système de pilotage de cintres informatisés du théâtre.
- Maîtrise des techniques d'accroche et de levage.
- Maîtrise des règles de sécurité et d'usage des systèmes de machinerie scénique.
- CACES nacelles indispensable
- CACES chariots élévateurs apprécié.

- Connaissances dans les domaines de la menuiserie et de la serrurerie appréciées.
- Connaissance des logiciels spécialisés CAO / DAO appréciée.
- Capacité d'encadrement, rigueur et sens du travail en équipe
- Expérience professionnelle dans un poste technique à responsabilités équivalentes.
- Titulaire permis B.
- Pratique de l'anglais souhaitée.
- Grande disponibilité requise.

Conditions

CDI à plein temps.

Emploi Groupe 6 de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles.
Rémunération selon convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles et expérience.

Poste à pourvoir le 1^{er} septembre 2019.

Candidature

Les candidatures (lettre de motivation et C.V) sont à envoyer **avant le 15 juin 2019** au Maillon, à l'attention de Madame la directrice - CS 50035 - 67083 Strasbourg cedex.

Les candidatures par courriel sont acceptées uniquement à l'adresse suivante : candidature@maillon.eu